

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**СТАРОБЕЛЬСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ (ФИЛИАЛ)  
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего  
образования «Луганский государственный педагогический университет»  
(Старобельский факультет (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Кафедра социально-гуманитарных дисциплин и методик их преподавания**

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
Старобельского факультета (филиала)  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»



Маршуба И.В.  
« 16 » ноября 2023 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по  
дисциплине**

**Основы научного письма на английском языке**

По направлению подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Русский язык.

Английский язык;

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная / заочная

Курс: 4 курс (8 семестр) для ОФО, 6 курс (семестр G) для ЗФО

Разработчик:  
ассистент кафедры  
социально-гуманитарных наук и методик их преподавания  
**Кравцова В.И.**  
канд. филос. наук,  
заведующий кафедрой  
социально-гуманитарных дисциплин и методик их  
преподавания  
« 01 » ноября 2023 г.

« 01 » ноября 2023 г.

Старобельск, 2023

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) **«Основы научного письма на английском языке»** и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): Русский язык. Английский язык, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации ФГОС №125 от 22.02.2018г. (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 г. N 544н.

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
<b>Общепрофессиональные</b>		
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Знает методы научно-педагогического исследования, анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний и применяет их в процессе решения профессиональных задач, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания с опорой на знания предметной области, основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.	Умеет: проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания с опорой на знания предметной области. Знает: основные закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса. Владеет: методами научно-педагогического исследования, анализом педагогической ситуации, профессиональной

		рефлексии на основе специальных научных знаний и применяет их в процессе решения профессиональных задач, в том числе в предметной области.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области для реализации основных образовательных программ в сфере основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования в соответствии с современными методиками и технологиями обучения и диагностики, в том числе информационными и инклюзивными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области и методику их преподавания предметов профиля подготовки (русский язык и литература, украинский язык и литература).</p> <p>ПК-1.2. Критически анализирует учебные материалы предметной области с точки зрения их научности и методической целесообразности использования для реализации целей профессиональной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Осуществляет обоснованный отбор учебного содержания и разрабатывает индивидуально ориентированные учебные материалы по предметам для реализации в различных формах обучения, в том числе дистанционной, в соответствии с дидактическими целями, возрастными и индивидуальными особенностями и интересами учащихся.</p> <p>ПК-1.4. Демонстрирует умение разрабатывать и реализовывать различные формы учебных занятий с применением актуальных методов, приемов и передовых педагогических технологий обучения, в том числе информационных и инклюзивных; а также средства диагностики образовательных достижений учащихся и контроля качества учебно- воспитательного процесса в соответствии с планируемыми результатами обучения по предметам.</p> <p>ПК-1.5. На основе анализа и рефлексии разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с</p>	<p>Умеет: критически анализировать учебные материалы предметной области с точки зрения их научности и методической целесообразности, осуществлять отбор учебного содержания и разрабатывать индивидуально ориентированные учебные материалы по предметам.</p> <p>Знает: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области</p> <p>Владеет: методикой преподавания предметов, методами реализации различных форм учебных занятий с применением актуальных методов, приемов и передовых педагогических технологий обучения, в том числе информационных и инклюзивных.</p>

	<p>результатами диагностических и мониторинговых мероприятий по преподаваемым предметам.</p> <p>ПК-1.6. Участвует в разработке образовательных программ различных уровней в соответствии с требованиями ФГОСов и спецификой учебных предметов, современными методиками и технологиями их преподавания.</p>	
--	--	--

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

Тип задач профессиональной деятельности: методический.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области для реализации основных образовательных программ в сфере основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования в соответствии с современными методиками и технологиями обучения и диагностики, в том числе информационными и инклюзивными, для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса.

#### **1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности**

<b>Этапы формирования компетенций</b>	<b>Компетенции</b>	<b>Контрольно-оценочные средства / способ оценивания</b>
Общие понятия академического письма и его цель. Основы академического письма и его разновидности./ General notions of academic writing. The purpose of academic writing. Cultural Differences in Writing	ОПК-8 ПК-1	Дискуссия. Фронтальный опрос
Организация академического текста./ Scholarly Writing Format for Academic Papers & Research Documents.	ОПК-8 ПК-1	Дискуссия. Фронтальный опрос.
Выбор темы академического исследования. Структурные элементы академического текста: заголовок, аннотация, введение)/ Different Genres of Academic Text. (Summary. Synopsis. Abstracts of communication. Annotation. Paper. Argumentative essay. Peer review).	ОПК-8 ПК-1	Дискуссия. Фронтальный опрос. Тест.
Стиль академического письма. Лексические особенности академического письма. Грамматические особенности академического письма. Распространённые ошибки./ Academic writing style. Elements of English academic style.	ОПК-8 ПК-1	Дискуссия. Фронтальный опрос.

Vocabulary of the scientific prose style. Grammar for scientific writing. Syntactic characteristic features of scientific texts.		
Аргументация и референсирование источников. / Argumentation and bibliography. (Literature reviews. Text Citation and Referencing. Plagiarism. Submitting the Paper.)	ОПК-8 ПК-1	Дискуссия. Фронтальный опрос.
Написание академического текста. / Writing an academic text.	ОПК-8 ПК-1	Дискуссия. Фронтальный опрос.
Промежуточная аттестация		Зачет

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p><i>Умеет:</i> проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания с опорой на знания предметной области.</p> <p><i>Знает:</i> основные закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.</p> <p><i>Владеет:</i> методами научно-педагогического исследования, анализом педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний и применяет их в процессе решения профессиональных задач, в том числе в предметной области.</p>
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области для реализации основных образовательных программ в сфере основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования в соответствии с современными методиками и технологиями обучения и диагностики, в том числе информационными и инклюзивными, для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса.	<p><i>Умеет:</i> критически анализировать учебные материалы предметной области с точки зрения их научности и методической целесообразности, осуществлять отбор учебного содержания и разрабатывать индивидуально ориентированные учебные материалы по предметам.</p> <p><i>Знает:</i> Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области</p> <p><i>Владеет:</i> методикой преподавания предметов, методами реализации различных форм учебных занятий с применением актуальных методов, приемов и передовых педагогических технологий обучения, в том числе информационных и инклюзивных.</p>

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

## Система оценивания учебных достижений студентов очной/заочной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов ОФО	Количество баллов ЗФО
Оформление конспектов лекционных и практических занятий	5	4
Работа на практических занятиях	60	56
Выполнение самостоятельной работы (исследовательских, практических, методических заданий)	5	10
Зачет (теория)	30	30
<b>Итого:</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания зачета	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво-	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание	

нительно		курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Текущий контроль успеваемости проводится с целью проверки знаний обучающихся, приобретения и развития навыков самостоятельной работы, усиления связи между преподавателем и обучающимся, совершенствования работы кафедр по развитию навыков самостоятельной работы, по повышению академической активности обучающихся.

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОЦЕНКИ знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 «Основы научного письма на английском языке» для оценки сформированности компетенций (ОПК-8, ПК-1):**

**Примерный перечень вопросов для зачета:**

1. How to identify an industrial source and an industrial style of a text?
2. What are the main features of the academic sources?
3. What is plagiarism? What is the difference between plagiarism and falsification of the data?
4. What are the main methods for preventing plagiarism?
5. What are the main visual differences between Harvard and Oxford referencing systems?
6. What are the main structural elements of an academic essay?
7. Please provide a description of the main structural elements of an academic article
8. Please describe the major stages of work on an academic essay

9. What is the purpose of an essay title?
10. What are the rules for essay titles?
11. How to brainstorm your essay title
12. What should you consider when creating an essay title?
13. Narrative Essay Topics
14. Descriptive Essay Topics
15. Expository Essay Topics
16. Persuasive/Argumentative Essay Topics
17. What is an Argument?
18. What is an academic argument?
19. Revisiting primary sources after finding statements in secondary literature
20. Review a recent essay you have written, and condense its argument into a core statement of one or two sentences
- Main principles of paraphrasing
21. How should you reference your source, if you were using a video document that you found online?
22. What are the limits on using direct quotations in academic essays?
23. Where could you find the current rules of the Harvard Referencing System?  
In which cases you may use your Conclusion to introduce new information?
24. What are the best practices for proofreading?
25. Why may the results of using text-matching software demonstrate a significant amount of matching texts? Is it due only to plagiarism?
26. If online software identifies a grammar mistake in your text, do you usually revisit a particular rule or use any other approaches to prevent multiplying the mistake?
27. Causes, Effects & Related Language
28. Noun Phrases
29. Academic Passive Structures & Nominalisation
30. Cohesion & Coherence
31. Compare & Contrast, Comparatives & Superlatives
32. Conditionals / If clauses
- Academic word list, Synonyms - where to locate reliable sources
33. List of verbs for Business Studies
34. Vocabulary Learning Strategies
35. Error correction - best practices

### **Задания и вопросы к практическим занятиям**

#### **Questions for discussions:**

- 1) What is academic writing?
- 2) What are the main features of academic writing?
- 3) How many types of sentence do you know? Characterize each of them.
- 4) Give the definition for punctuation.
- 5) Name the basic punctuation marks.
- 6) Which categories of linking words do you know?
- 7) What is a paragraph?
- 8) What are the main rules of paragraphing?
- 9) Name the main points of a paragraph structure.
- 10) What is a topic sentence? Tell about its distinctive features.
- 11) Name the basic distinctive features
- 12) What is cohesion? Which cohesive devices do you know?
- 13) Which principal elements should a paragraph possess?



- 14) When do we normally start a new paragraph?
- 15) What are the strategies to make a paragraph more developed?

### **Tasks for the class activity**

- Task 1. Fill in the gaps with proper words given in the box.
- Task 2. Match the title with the appropriate paragraph.
- Task 3. Rewrite the text in proper way.
- Task 4. The text has some style problems (shown in red colour). What rule is being broken? How would you correct the problem?
- Task 5. Match the terms on the left to the definitions on the right.
- Task 6. Put these words in the correct form into the gaps.
- Task 7. The essay below has a number of problems with academic style. Identify and underline the errors.
- Task 8. Fill in the missing phrasal verbs in this paragraph.
- Task 9. How to Cite Sources in the Text?
- Task 10. Cite each source in brackets using the reference list.

## **Примерные тестовые задания**

### **Test on writing conventions, academic style and language**

#### **1) Multiple Choice Question**

1. The main difference between academic writing and normal writing is that academic writing:
  - a) uses longer words
  - b) tries to be precise and unbiased
  - c) is harder to understand
  - d) all of the above
2. The best time to write an introduction is often:
  - a) first
  - b) last
  - c) after writing the main body
  - d) all of the above
3. Plagiarism is:
  - a) a dangerous disease
  - b) an academic offence
  - c) an academic website
  - d) all of the above
4. An in-text citation looks like:
  - a) (Manton, 2008)
  - b) (Richard Manton, 2008)
  - c) (Manton, R. 2008)
  - d) all of the above
5. Paragraphs always contain:
  - a) six or more sentences
  - b) an example
  - c) a topic sentence
  - d) all of the above

6. Proof-reading means:

- a) getting a friend to check your work
- b) checking for minor errors
- c) rewriting
- d) all of the above

7. What is academic writing?

- a) the essay
- b) report
- c) course work
- d) dissertation
- e) all of the above

8. Passive voice should be made

- a) To emphasize on the object rather than the subject
- b) To illustrate a universal or general truth
- c) To be polite in tone
- d) All of the above

9. Cohesive writing is

- a) Reader-friendly
- b) Easy to follow
- c) Containing ornamental language
- d) a&b both

10. Features of scientific style:

- a) Abstraction
- b) Generality
- c) Consistency
- d) Terminology
- e) All of the above

11. \_\_\_\_\_ increased emissions of pollutants, the Green House effect is accelerating.

- a) As a result of
- b) As a result
- c) Since

12. A lack of understanding of referencing conventions can \_\_\_\_\_ plagiarism.

- a) result from
- b) be the result of
- c) result in

13. The difference between a project and an essay is:

- a) essays are longer
- b) projects are longer
- c) students choose projects' topics
- d) all of the above

14. Making careful notes is essential for:

- a) writing essays

- b) revising for exams
- c) all academic work
- d) all of the above

15. Paraphrasing a text means:

- a) making it shorter
- b) changing a lot of the vocabulary
- c) adding more detail
- d) all of the above

16. The purpose of an introduction is:

- a) to give your aims and methods
- b) to excite the reader
- c) to summarise your ideas
- d) all of the above

17. Teachers expect students to adopt a critical approach to their sources:

- a) sometimes
- b) only for Master's work
- c) always
- d) all of the above

18. The prime focus of academic writing is

- a) language
- b) reader friendliness
- c) tables
- d) figures

19. In academic writing it should be avoided

- a) Writing in first person
- b) Writing in reader-friendly way
- c) Writing in the third person
- d) All of the above

20. The types of academic writing do not include:

- a) The essay
- b) The language of the media
- c) Description
- d) Summary
- e) All of the above

21. Choose the syntactic features of the scientific style:

- a) Elliptical structures
- b) Passive constructions
- c) Impersonal sentences
- d) Complete sentences
- e) All of the above

22. Plagiarism is

- a) A common problem
- b) An acceptable risk
- c) A minor concern

- d) A serious offence
- e) All of the above

23. \_\_\_\_\_ her hard work, her spoken English made great improvement.

- a) As a consequence of
- b) As a consequence
- c) Causes

24. \_\_\_\_\_ extreme weather incidents are increasing.

- a) As a result of
- b) As a result
- c) Since

25. The difference between a project and an essay is:

- a) essays are longer
- b) projects are longer
- c) students choose projects' topics
- d) all of the above

26. Making careful notes is essential for:

- a) writing essays
- b) revising for exams
- c) all academic work
- d) all of the above

27. Paraphrasing a text means:

- a) making it shorter
- b) changing a lot of the vocabulary
- c) adding more detail
- d) all of the above

28. The purpose of an introduction is:

- a) to give your aims and methods
- b) to excite the reader
- c) to summarise your ideas
- d) all of the above

29. Teachers expect students to adopt a critical approach to their sources:

- a) sometimes
- b) only for Master's work
- c) always
- d) all of the above

30. The prime focus of academic writing is

- a) language
- b) reader friendliness
- c) tables
- d) figures

31. In academic writing it should be avoided

- a) Writing in first person
- b) Writing in reader-friendly way

- c) Writing in the third person
- d) All of the above

32. The types of academic writing do not include:

- a) The essay
- b) The language of the media
- c) Description
- d) Summary
- e) All of the above

33. Choose the syntactic features of the scientific style:

- a) Elliptical structures
- b) Passive constructions
- c) Impersonal sentences
- d) Complete sentences
- e) All of the above

34. Plagiarism is

- a) A common problem
- b) An acceptable risk
- c) A minor concern
- d) A serious offence
- e) All of the above

35. \_\_\_\_\_ her hard work, her spoken English made great improvement.

- a) As a consequence of
- b) As a consequence
- c) Causes

36. \_\_\_\_\_ extreme weather incidents are increasing.

- a) As a result of
- b) As a result
- c) Since

**2) an in-class 300-word essay on one of the topics Samples of Argument Essay titles  
To what extent do you agree...**

1. University should be free
2. Video games encourage violence
3. Nuclear power is a bad investment
4. Marriage is becoming old-fashioned
5. Money is the key to happiness
6. Consumerism has a negative effect on communities
7. Social media is changing how we communicate
8. Education is the key to reduce crime
9. Parents should choose the careers for their children
10. GMOs are dangerous and should be banned
11. Climate Change is a myth

**3) Match the terms on the left to the definitions on the right**

1. Notes	a) A piece of research, either individual or group work, with the topic chosen by the student(s).
2. Project	

3. Dissertation	b) A section, at the end, where additional information is included
4. Assignment	c) A written record of the main points of a text or lecture, for a student's personal use
5. Composition	d) Alphabetical list of all topics in the text
6. Findings	e) A section where one particular example is described in detail
7. Contents	f) The longest piece of writing (20,000+words) often for a higher degree, on a topic chosen by the student.
8. Appendixes	g) acquaint a reader with the topic and its importance
9. Case Study	h) A description of something a student has done e.g. conducting a survey.
10. Introduction	i) Short summary (100–200 words) of the writer's purpose and findings
	j) could be just 50-100 words, often used to refer to children's work
1. Report	a) Section where various people who assisted the writer are thanked
2. Essay	b) a long, research-based work, perhaps 10-15,000 words, for a degree or diploma
3. Paper	c) Introductory part of the book which may give the writer's motives
4. Portfolio	d) Present data, main ideas, possible issues, opinions, evidences
5. Thesis	e) A brief info of what the text is going to be about and why it is written
6. Bibliography/	f) The most common type of written work, with the title given by the teacher, normally 1000–5000 words.
7. References	g) a document or a statement that presents information in an organized format for a specific audience and purpose
8. Article	h) A general term for any academic essay, report, presentation or article.
9. Acknowledgements	i) a collection of individual pieces of work, not necessary written
10. Abstract	j) List of all the books that the writer has consulted
11. Main body	

**4) What do you know about academic essay structure? Are the following statements true or false?**

Nº	Statement	True	False
1	A thesis statement is optional in your essay.		
2	Statistics should not be used to start or end your body paragraphs		
3	The purpose of body paragraphs is to support the thesis statement of an essay.		
4	Essays and paragraphs have a very different structure.		
5	Essays must have a logical and cohesive structure.		
6	Topic sentences introduce the main idea of an essay.		
7	Concluding sentences are not always required.		
8	An Introduction to a research paper serves as a mini-overview of the whole work.		
9	The topic sentence is the most important part of the introduction.		
10	It is important to avoid informal vocabulary in the introduction section.		
11	The introduction section should begin with a thesis statement.		
12	The introduction section of a research manuscript should explain		

	how the current study is going to fill in the gaps and limitations of previous studies.		
13	The introduction should also give the overall plan of the essay.		
14	The main purpose of the introduction is to support the thesis statement of an essay.		

**5) Answer the question in written form:**

1. What is academic writing? \_\_\_\_\_
2. What are the main features of academic writing? \_\_\_\_\_
3. What is cohesion? Which cohesive devices do you know? \_\_\_\_\_
4. What is a paragraph? Name the main points of a paragraph structure.
5. What is a topic sentence? Tell about its distinctive features.
6. Which categories of linking words do you know?

**2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация, как форма контроля успеваемости по дисциплинам (разделам дисциплин) и видам учебной деятельности, проводится для проверки степени усвоения обучающимися программного учебного материала и установления соответствия результатов проверки требованиям государственных образовательных стандартов к обязательному минимуму содержания или формирования компетенций, установленных федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования.

**Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для лекционных занятий по курсу Б1.В.ДВ.07.02 «Основы научного письма на английском языке» прилагаются курс лекций, методическое пособие, а также кейсы.

Для практических занятий по курсу «Основы научного письма на английском языке» прилагаются тесты, задачи, кейсы. Технические средства обучения: мультимедийный проектор; ноутбук; интерактивная доска; учебно-методические пособия; учебно-методические пособия; художественные и юридические тексты.